**Convocatoria nueva sección *Revista de Literatura Medieval***

La[*Revista de Literatura Medieval*](https://recyt.fecyt.es/index.php/RLM/index)([DOAJ](https://doaj.org/), revista con sistema de evaluación por pares externos y doble ciego)abre una nueva sección: **Notas sobre manuscritos e impresos de obras medievales hispánicas**. Su objetivo es proporcionar un espacio en el que dar noticia acerca de la circulación material de las obras hispánicas de la Edad Media, durante este periodo y hasta el s. XIX inclusive.

Las notas pueden consistir en nuevos descubrimientos, correcciones a la información existente en repertorios impresos o contenidos en bases de datos o aportaciones que complementan los datos conocidos.

Los autores encontrarán información sobre el envío de originales [aquí](https://recyt.fecyt.es/index.php/RLM/information/authors).

Esta sección es resultado de la colaboración con [*Philobiblon*](https://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/), por lo que os animamos a seguir como referencia e incorporar como Anexo a vuestro artículo una de las fichas-modelo que este proyecto pone a disposición de todos como guía para la descripción de los MSS, de los impresos antiguos y de elementos prosopográficos ([aquí](https://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/collaborate_en.html)).

Asimismo, para los interesados *Philobiblon* cuenta con un [canal de YouTube](https://www.youtube.com/c/PhiloBiblon_Berkeley/videos) como apoyo sobre aspectos codicológicos y paleográficos. Toda la información incorporada de esta sección a *Philobiblon* será debidamente reconocida como fuente bibliográfica.

**Call for paper New Section *Revista de Literatura Medieval***

The [*Revista de Literatura Medieval*](https://recyt.fecyt.es/index.php/RLM)*,*a peer-reviewed Directory of Open Access Journal ([DOAJ](https://doaj.org/)) for the Medieval Romance Literatures, opens a new section: **Notas sobre manuscritos e impresos de obras medievales hispánicas** [Notes on manuscripts and early imprints of medieval Hispanic works]. Its goal is to provide a space for notices about the material circulation of medieval Hispanic works from the Middle Ages and up to and including the 19th century.

The notes  may consist of new discoveries, corrections to existing information in printed repertories or databases, or contributions that complement known data.  
  
Authors will find information on the submission of originals [here](https://recyt.fecyt.es/index.php/RLM/information/authors).  
  
This section is the result of collaboration with[Philobiblon](https://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/). Therefore we encourage you to follow it as a reference and incorporate as an annex to your article one of the templates that this project makes available as a guide for the description of MSS, early imprints, and prosopographical elements ([here](https://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/collaborate_en.html)).  
  
For those interested, Philobiblon also has a [YouTube channel](https://www.youtube.com/c/PhiloBiblon_Berkeley/videos) as a resource for codicological and paleographic aspects. All the information incorporated from this section in Philobiblon will be duly acknowledged as a bibliographic source.