



V. J. ESCARTI / R. ROCA, EDS.

EN LOS MARGENES DE LA HISTORIA MARGINALES Y MINORÍAS

2021 - VIII + 312 pp. € 30,00

978-84-7956-208-3

En los últimos años se han celebrado diversos encuentros académicos que han tenido como objetivo indagar en la historia del antiguo Reino de Valencia para recolectar información y noticias sobre lo que podríamos denominar «biografías marginales» o «voces silenciadas»: personas y colectividades tradicionalmente anónimas que, sin embargo, poseen un valor innegable para la reconstrucción de relatos de vida, en especial de las clases sociales más desfavorecidas. Es así como hombres y mujeres que ocupan una posición secundaria o accesoría en procesos judiciales, confesiones, narraciones, memorias, epístolas... se convierten, desde esta nueva perspectiva, en una fuente de primer orden para el análisis de los comportamientos sociales y la historia de las mentalidades.

En este libro se habla de sucesos que tienen como protagonistas: mujeres que fueron víctimas de la violencia machista; homosexuales - masculinos y femeninos- y transexuales criminalizados; moriscos, criptojudesizantes y herejes condenados por sus creencias religiosas; bandoleros y delincuentes que vivían al margen de la ley... Personas, en definitiva, que nos permiten aproximarnos a las pasiones y las pulsiones de una buena parte de la sociedad valenciana del antiguo régimen.

INDICE

En los márgenes de la historia: marginales y minorías

Vicent Josep Escartí y Rafael Roca

1. Vicent Josep Escartí, «Amores difíciles y amores marginados: Sobre el amor y la escritura en la Valencia medieval»
2. María Luz Mandingorra Llavata, «*A la putanesca*. San Vicente Ferrer y la figura de la prostituta»
3. Gabriel Ensenyat, «Los pobres, unos marginados necesarios de cara al más allá»
4. Juan Antonio Barrio Barrio, «*Y deliberó de vivir como judío. Y se fuesse donde no lo conociessen y viviesse como judío*. Exilios y conversiones en el Mediterráneo en la segunda mitad del siglo XV y principios del siglo XVI, a través de la documentación inquisitorial»
5. Arantxa Llàcer Martorell, «Los condenados que rescató la memoria: sobre los actos de justicia en la Valencia del siglo XVI»
6. Alejandro Llinares Planells, «El escepticismo frente a la brujería: una aproximación a la caza de brujas en Cataluña»
7. Albert Toldrà i Vilardell, «Amor entre mujeres en la documentación inquisitorial del tribunal de València»
8. Carmel Ferragud, «Joan Aznar, de médico del hospital a prohombre de Alzira (Reino de Valencia) a finales de la Edad Media»

9. Abel Soler Molina, «El corsario Alí Caix, o la resistencia de los moriscos valencianos a la represión inquisitorial española»

10. Jacob Mompó Navarro, «Amistad, deseo y prostitución. El caso de Luis Ramón y Carlos Charmarinero (S. XVII)»

11. Verònica Zaragoza Gómez, «Gertrudis de Anglesola (1641-1727): escritura, autoridad e integración ciudadana desde los márgenes»

12. Vicent Martines, «*La Canción de la cruzada contra los albigenses* y el relato del proceso de convertirse en marginados en casa propia: los condes de Toulouse y el conde de Provenza»

13. Rosabel Martínez-Roig, Diego Gavilán-Martín y Gladys Merma-Molina, «*Transmedia storytelling* que reporta y supera casos de marginados. Clásicos como muestra de didáctica y psicología social para la superación personal»

14. Francesc Granell, «Una iconografía del *otro* en el retablo de san Jorge del Centenar de la Ploma»



Obra a la venta en **Pórtico Librerías**

www.porticolibrerias.es

concha@porticolibrerias.es

976 557 039 / 976 350 303 / 976 357 007

También disponible en librerías universitarias y en iberlibro.com