



VIDA ESCÉNICA DE LA CELESTINA EN ESPAÑA (1909–2019)

María Bastianes

Peter Lang

María Bastianes

Vida escénica de La Celestina en España (1909–2019)

Oxford, 2020. XX, 536 pp., 9 fig. col., 17 fig. b/w.
Spanish Golden Age Studies. Vol. 3

pb. ISBN 978-1-78707-199-5
CHF 62.00 / €^D 52.85 / €^A 54.35 / € 49.40 / £ 40.00 / US-\$ 60.95
eBook ISBN 978-1-78874-458-4
CHF 62.00 / €^D 51.95 / €^A 51.90 / € 49.40 / £ 40.00 / US-\$ 60.95

Prices are subject to change and do not include shipping and handling. CHF – RRP incl. VAT (valid for Switzerland). €^D – fixed retail price incl. VAT (valid for Germany and EU customers without VAT Reg No). €^A – fixed retail price incl. VAT (valid for Austria). US-\$/£/€ – RRP excl. VAT.



Order online at
www.peterlang.com/9781787071995

Send your order to
orders@peterlang.com

New publication

Este libro recorre la peculiar vida de *La Celestina* en las tablas españolas, desde sus inicios al comienzo del siglo XX hasta nuestros días, pasando por su difícil situación durante el franquismo. En sus páginas se dan cita los principales protagonistas de esta historia escénica: directores, adaptadores, diseñadores, actores, pero también críticos, censores e intelectuales que con sus juicios (y prejuicios)

condicionaron la manera de leer un clásico en el que muchas veces se jugó la identidad cultural de España.

Miembro del Instituto del Teatro de Madrid, **MARÍA BASTIANES** es en estos momentos investigadora postdoctoral Marie Curie en la Universidad de Leeds.



Subscribe to our newsletters
www.peterlang.com/subscribe



Discover our eBook collections
www.peterlang.com/ebooks


PETER LANG
INTERNATIONAL ACADEMIC PUBLISHERS

BERN • BERLIN • BRUXELLES • ISTANBUL
NEW YORK • OXFORD • WARSZAWA • WIEN

 /PeterLangPublishers

 /peterlanggroup

 /company/peterlangpublishers