**VII Jornadas de Creación y Crítica Literarias**

Fecha: 24 y 25 de septiembre de 2021

Modalidad: virtual

Iniciadas en 2013, las Jornadas de Creación y Crítica tienen como objetivo compartir creaciones, ensayos y reflexiones sobre la escritura artística a partir de exposiciones, lecturas de textos poéticos y narrativos, paneles temáticos y conferencias sobre la producción literaria en sus diversos géneros, las poéticas, la construcción de subjetividades y los imaginarios sociales intervinientes en las obras y propuestas estéticas, así como las vertientes de la crítica, la traducción, las formas de comparatismo en la literatura y las relaciones entre literatura y otros discursos sociales y prácticas artísticas.

INSCRIPCIÓN DE EXPOSITORES Y PRESENTACIÓN DE RESÚMENES Y PONENCIAS

La inscripción y presentación de resúmenes y ponencias debe hacerse por intermedio del sitio web de Eventos Académicos de la Facultad de Filosofía y Letras, en la sección “Call for papers”. Las comunicaciones serán evaluadas por el Comité Organizador para su admisión.

Resumen: Deberá tener un máximo de 250 palabras y consignar las líneas fundamentales de la exposición propuesta. Fecha final para la entrega: 26 de julio de 2021.

**E-mail de contacto:**[**7jornadascreacionycritica@gmail.com**](mailto:7jornadascreacionycritica@gmail.com)