

FONDO UBERTO STABILE

Centro de Investigación en Patrimonio Histórico, Cultural y Natural
Facultad de Humanidades, Campus El Carmen
Avda Tres de Marzo s/n, 21007 (Huelva)

e-mail: centro.patrimonio@uhu.es / tfno: 959219332



Universidad
de Huelva



CIPHNC

Centro de Investigación en Patrimonio
Histórico, Cultural y Natural

El Fondo Uberto Stabile es fruto de la donación realizada por su propietario a la Facultad de Humanidades de la Universidad de Huelva en 2017. Recoge un importantísimo material bibliográfico, vivo y en crecimiento, que el propio Stabile ha ido recopilando a lo largo de su actividad como poeta, periodista, crítico, traductor y dinamizador cultural en Valencia, Madrid, Roma, Alicante, Bolonia y Huelva.

Tras impulsar revistas como *Xenia*, *Samarcanda*, *Bananas*, *Obra Abierta* o *Malvarrosa Ed*, Stabile (Valencia, 1959) fue cofundador de la Unió d'Escriptors del País Valencià y editor de la revista *Aullido*, donde participaron voces fundamentales de la poesía ibérica. Desde 1994, organiza el Encuentro Internacional de Editores Independientes y Ediciones Alternativas (EDITA) que ha ido ampliando su espectro al ámbito iberoamericano y el Festival Palabra Ibérica.



El Fondo está constituido por revistas, con más de mil doscientos títulos, pero también por libros y publicaciones de difícil clasificación, que suman un total de más de diez mil volúmenes.

Además, el Fondo posee un enorme valor patrimonial por la amplitud del espacio geográfico que abarca y por la singularidad de muchas de sus cabeceras, de corta pervivencia en el tiempo y ligadas a movimientos alternativos de las últimas décadas. Desde *La Luna de Madrid* hasta *La Lata* o *Chili con Carne*, este depósito constituye un espacio polifónico y un recurso inestimable para iluminar y estudiar márgenes de nuestra cultura oscurecidos por el discurso dominante.

