

PLÉYADE

REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Online ISSN 0719-3696 / ISSN 0718-655X

English version below / Version en inglés abajo

Número Especial

Civilización: genealogías e historias de una noción

El bagaje conceptual movilizado por la noción de “civilización” ha cobrado una plétora de significaciones desde su nacimiento, en el marco de una Europa en plena expansión colonial. En efecto, tal vocablo se ha usado para denominar espacios geopolíticos determinados, procesos de domesticación y urbanización implicados en el asentamiento humano, modelos y proyectos para el desarrollo social e incluso ha sido comprendido como “la autoconciencia de Occidente” por Norbert Elias. Esta última noción, ya sea su propia trayectoria o en relación con las otras manifestaciones, es lo que nuestro dossier busca interrogar, pues resulta singularmente importante para comprender parte de los procesos colonizadores e imperialistas europeos decimonónicos que se autoasignaron –a partir de diversos medios– la misión de civilizar el resto del mundo, lo que no solo implicaba una legitimación de sus acciones, sino también una barbarización de los no europeos (o no europeizados). En este sentido, la barbarie se vuelve el reverso constitutivo de la civilización.

Ahora bien, tales perspectivas metropolitanas adquieren un sentido diferente cuando que nos aproximamos a los distintos espacios geopolíticos que se encuentran mediados y subyugados por ella. Así, pues, las lógicas civilizatorias no serán iguales en América Latina que en África, “Medio Oriente”, India o China; y es que, no obstante, todas se encuentran mediadas por dicotomías similares (Occidente-Oriente, moderno-premoderno, cultura-naturaleza), su concretización histórica dependerá en buena medida de las condiciones particulares de cada caso. Por lo tanto, en este número buscaremos fomentar esta diversidad, con el objetivo de comenzar a revisar las variadas formas en que opera este concepto que, si bien hoy cae cada vez más en desuso, sigue siendo

significativo –basta recordar el supuesto “choque de civilizaciones”– como matriz configuradora de discursos y nociones que todavía se encuentran vigentes.

Asimismo, el estudio de la noción de civilización –con todos sus reversos y pliegues– desde esta multiplicidad de lugares permite no solo conocer más a fondo el modo en que esta ha operado en apoyo a la colonialidad, sino que también posibilita reconocer los diversos procesos en que la noción se ha subvertido y reconfigurado, disputando su lugar, el cual inicialmente fue administrativo, en aras de legitimar proyectos o visiones anticoloniales, antiimperialistas y socialistas, lo que ha llevado, por ejemplo, a repensar también las historias de los pueblos colonizados, elevando sus pasados particulares al estatuto de civilización negado por las visiones metropolitanas pretéritas. En efecto, las disputas por el conocimiento y el saber juegan un rol esencial para estudiar la trayectoria de un concepto múltiple y fundamental como el de la civilización.

Este dossier de *Pléyade* pretende justamente reunir trabajos históricos y genealógicos de diversos abordajes temporales, espaciales, disciplinarios y teóricos que reflexionen críticamente sobre la noción de la civilización anteriormente descrita en relación con uno o varios de los siguientes ejes temáticos:

- Fijación de subjetividades;
- Geo- y cartografías;
- Ideas de Oriente/Occidente;
- Modernidad y sus exterioridades;
- Sistema sexo-género;
- Raza y racialización;
- Jerarquización de culturas;
- Estado imperial / postcolonial;
- Colonialidad del poder.

Coordinadores:

Francisca Garat Pey. Universidad de Santiago (Santiago de Chile, Chile)

Enrique Riobó Pezoa. Universidad de Chile (Santiago de Chile, Chile)

Douglas Kristopher Smith. Universidad de Chile (Santiago de Chile, Chile)

Envíos hasta: 30 de septiembre 2018

Idiomas: Inglés o español

Fecha de publicación: junio 2019

Los artículos deben ser enviados a: contacto@revistapleyade.cl.

Los manuscritos serán evaluados por un comité de doble referato ciego.

PLÉYADE

REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Online ISSN 0719-3696 / ISSN 0718-655X

Special Issue

Civilization: Genealogies and Histories of the Notion

The conceptual baggage mobilized by the notion of ‘civilization’ has generated a plethora of meanings since its inception in the context of the peak of European colonization. In effect, this word has been used to refer to certain geopolitical spaces, processes of domestication and urbanization resulting from human settlement, and social development projects, having also been understood by Norbert Elias as “the self-consciousness of the West”. It is the latter notion – either in its own right or in relation to other conceptual manifestations – that this special issue seeks to interrogate. This is due to its particular importance in helping to understand nineteenth-century European colonization and imperialism in which imperial powers set out on a mission to civilize the rest of the world – a mission that not only entailed the legitimization of their actions, but also the barbarization of non-Europeans (and of the non-Europeanized) in which barbarism manifests itself as the constitutive inversion of civilization.

Accordingly, these metropolitan perspectives take on different conceptualizations insofar as they were put into circulation into different geopolitical spaces that have been both mediated through and subjugated by said notion. As such, civilizational logic does not manifest itself in the same way in Latin America as it does in Africa, the “Middle East”, India or China. Nonetheless, in all of these contexts, one can find similar dichotomies (East-West, modern-premodern, culture-nature), which differ in the specific conditions that allowed for their historical concretization.

Therefore, in this issue, we strive to foment this diversity in hopes of bringing to light the different ways in which the concept has operated. This is also because, even though its use has declined over time, it remains a significant factor – one need only recall the supposed “clash of civilizations” – in generating discourses and notions that are still very much at play.

The examination of the notion of civilization in a multiplicity of contexts – with all its respective dualities and exteriorities – makes it possible to not only visibilize the ways in which it has bolstered coloniality but also to pinpoint the diverse processes that have led to its subversion or reconfiguration. This is particularly true when considering efforts the various to legitimize anti-colonial, anti-imperialist, and socialist projects and

perspectives that sought to challenge this initially administrative concept, such as the reconceiving of the histories of colonized peoples by elevating their specific past to the status of civilizations that were negated by imperial imaginings. These confrontations play a crucial role in the study of the trajectories of such a polysemous, yet a fundamental concept that is 'civilization'.

This special issue of *Pléyade* seeks to bring together a diverse temporal, spatial, disciplinary and theoretical array of historical and genealogical contributions that reflect critically on the aforementioned notion of civilization with regard to one or more of the following streams:

- Formation of subjectivities;
- Geo- and carto-graphies;
- Notions of East/West;
- Modernity and its exteriorities;
- Systems of sex-gender;
- Race and racialization;
- Hierarchization of cultures;
- The imperial/postcolonial state;
- Coloniality of power.

Coordinators:

Francisca Garat Pey. Universidad de Santiago (Santiago de Chile, Chile)

Enrique Riobó Pezoa. Universidad de Chile (Santiago de Chile, Chile)

Douglas Kristopher Smith. Universidad de Chile (Santiago de Chile, Chile)

Submissions Deadline: September 30, 2018

Languages: English or Spanish

Date of publication: June 2019

The articles must be sent to: contacto@revistapleyade.cl.

The manuscripts will be evaluated by a double-blind committee.