



CONVOCATORIA

CONGRESO INTERNACIONAL: PERSPECTIVAS MULTIDISCIPLINARIAS SOBRE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA

22 al 24 de marzo de 2018

University of Ottawa | Université d'Ottawa
Ottawa, Canadá

La Universidad de Ottawa y la Embajada de la República Argentina en Canadá, convocan al “Congreso Internacional: Perspectivas Multidisciplinarias sobre la Argentina Contemporánea”. El encuentro tiene como objetivo general reflexionar colectivamente y desde diferentes perspectivas disciplinarias sobre la Argentina de hoy, y contará con la participación del escritor Alberto Manguel, director de la Biblioteca Nacional, quien brindará la conferencia de apertura del congreso. A efectos de fomentar el diálogo interdisciplinario, proponemos los siguientes ejes temáticos:

- Estudios literarios
- Estudios culturales
- Historias, memorias y literaturas: narrativas del periodo postdictatorial
- Géneros digitales, mass-media y literaturas en nubes y redes virtuales
- Estudios fílmicos y artes visuales
- Música y artes plásticas
- Historia e historiografía
- Arqueología, arquitectura y antropología
- Democracia, derechos humanos, memoria
- Política y relaciones internacionales
- Educación y desarrollo
- Economía y geopolítica
- Estudios lingüísticos y traducción
- Migraciones, ciudades y estudios urbanos, medio ambiente
- Sociedad civil, cuestiones de género, violencia e inseguridad

Conferencia de apertura

- **Alberto Manguel**, escritor, director de la Biblioteca Nacional de Argentina.

Envío de propuestas

Los interesados pueden enviar una propuesta de comunicación concebida para su lectura de no más de 20 minutos (8 páginas a doble espacio). En esta primera etapa de la convocatoria, se espera recibir solo el título y el resumen de la ponencia en español, francés o inglés, con una extensión máxima de 200 palabras. También se aceptan propuestas de paneles o mesas redondas, con un máximo de cuatro participantes. Los envíos deberán hacerse por vía electrónica a CongresoArgentina2018@gmail.com.

Plazos para la participación

La fecha límite de envío de propuestas es el **15 de noviembre de 2017**. El Comité Organizador del congreso revisar  las propuestas y las seleccionar  con el criterio de organizar un programa variado y a la vez original. Se comunicaran las decisiones a más tardar el **1 de diciembre de 2017**.

Participantes internacionales

Una vez aprobada su propuesta, el Comité le enviar  un comprobante de participación para que pueda iniciar inmediatamente los trámites de solicitud de visa canadiense. Estos trámites deberán hacerse directamente en este sitio <http://www.cic.gc.ca/english/visit/>. Ahí podrá encontrar más información sobre la admisibilidad para la obtención de dicha visa. Simultáneamente, el comité se encargará de enviar el mismo comprobante a la Embajada de Canadá correspondiente a su lugar de residencia.

Cuota de participación

La inscripción será de 125 dólares canadienses para profesores de Canadá y Estados Unidos, y 75 para estudiantes graduados y participantes internacionales. Esta cuota cubre desayuno, almuerzo y refrigerios los días viernes y sábado. El pago se realizará al inicio del Congreso.

Publicación

Se programa organizar una convocatoria de trabajos para su publicación en las actas del Congreso.

Comité organizador:

- Dr. Luis Abanto, University of Ottawa
- Dr. Mario Boido, University of Waterloo
- Dra. Emilia Deffis, Universit  Laval
- Dr. Jorge Carlos Guerrero, University of Ottawa

Con el auspicio de la Embajada de la República Argentina en Canadá.

Se pondrán al día más detalles del Congreso en esta página:

<http://artsites.uottawa.ca/congreso-argentina-2018/>