

VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE VANGUARDIA

En tiempo presente

Universidade da Coruña 2-4 de octubre de 2017



segahi
seminario galego de estudos hispanoamericanos

SURHI

CSAM
CENTRO INTERNAZIONALE
STUDI SULLE AVANGUARDIE
E SULLA MODERNITÀ
ARTE LETTERATURA STORIA



UNIVERSIDADE DA CORUÑA
FACULTADE DE FILOLOXÍA GRUPO LCH

VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE VANGUARDIA

En tiempo presente

Dirección

Eva Valcárcel

Coordinación

Andrés Gato

Melania Gentile

Sonia Rico

Comité científico

Fernando Agrasar (Universidade da Coruña)

Raúl Antelo (UFSC, Brasil)

Eduardo Becerra (UAM, Madrid)

Vania Barraza (Memphis University, U.S.A.)

Marina Bianchi (Università degli Studi di Bergamo, Italia)

Rita Eder (UNAM, México)

Teodosio Fernández (UAM, Madrid)

Luis Fernando Chueca (PUCP, Perú)

Patricio Lizama (PUC, Chile)

Gabrielle Morelli (Università degli Studi di Bergamo, Italia)

Fabio Scotto (CISAM, Università degli Studi di Bergamo, Italia)

VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE VANGUARDIA

En tiempo presente

Universidade da Coruña 2-4 de octubre de 2017

Organizado por el Seminario Gallego de Estudios Hispanoamericanos **SEGAHI** (Universidade da Coruña) y el Proyecto de I+D para la recuperación de revistas de vanguardia **SURHI**, y en colaboración con el Centro Internazionale di Studi sulle Avanguardie e sulla Modernità **CISAM** de la Univesità degli Studi di Bergamo (Italia).

Dirigido especialmente a jóvenes investigadores a los que invitamos a reflexionar sobre vanguardia histórica y sobre sus interpretaciones o sus derivaciones contemporáneas desde una perspectiva multidisciplinar. Contemplamos la recepción de propuestas de interpretación de obras de cualquier disciplina artística manifestada en un ámbito geográfico sin acotar y que pudiera ser realizada en diferentes lenguas.

Proponemos revisar más de cien años del pasado y reflexionar sobre la trayectoria del arte, el pensamiento, los movimientos sociales, la política y en definitiva todo lo que nos constituye como individuos. Por lo tanto, admitiremos propuestas sobre obras (literatura, cine, artes plásticas, música, arquitectura...), autores, teoría del arte, cultura popular, pensamiento o política.

El Seminario contará con la presencia de reconocidos ponentes plenarios y además seleccionaremos propuestas de comunicación.

ENVÍO DE PROPUESTAS

Seleccionaremos **30 propuestas de comunicación.**

Las comunicaciones aceptadas tendrán un tiempo de exposición de 15 minutos y su inscripción se hará sin coste para el comunicante.

Plazo de presentación de propuestas: **15 de agosto.**

El resumen de la propuesta debe presentarse en 250 palabras como máximo.

Se incluirá un breve curriculum de 20 líneas como máximo.

Las lenguas oficiales del Seminario serán el castellano y el gallego.

Dirección de envío: **segahicontacto@gmail.com**

en tiempo presente

aujourd'hui егодня astăzi hoy hoje heute dzisiaj hoхе днес oggi today ma

